



Fiab Mestre - Amici della Bicicletta in bici per l'ambiente

aderente a Fiab-Onlus ed ECF

Via Col di Lana 9/A – 30171 Mestre – tel/fax. 041928162

info@amicidellabicicletta.org – www.fiabmestre.it

22 Marzo 2015

GIORNATA NAZIONALE DEL FAI: il percorso delle tre ville

Referenti: Carlo (329 3392497) e Roberto (338 3700910)

Programma di massima:

Arrivati a Montegrotto Terme e dopo una pausa caffè, si arriverà alla zona del complesso termale romano costituito da (a) tre grandi piscine e relativo sistema di adduzione e deflusso delle acque termali, b) un piccolo teatro forse coperto costruito tra il I° sec. a.C. e il I° sec. d.C., c) un sistema biabsidato con vasca al centro.

Poco distante da qui, si trova la prima villa da visitare. Si tratta di una costruzione di epoca romana, portata recentemente alla luce dalla scuola di specializzazione in Archeologia dell'Università di Padova, che occupa uno spazio di 1,50 ettari, sorta su preesistenti insediamenti protostorici risalenti all'età del bronzo. La villa venne costruita e ampliata in un ampio spazio temporale tra il I° e il IV° secolo d.C.

Percorrendo la ciclopista e poi la strada per Torreglia, si giunge a Luvigliano. Qui si trova la villa dei Vescovi costruita dall'arch. Giovanni Maria Falconetto in stile pre-palladiano e con rimandi all'architettura della Roma papale. Come per altre residenze estive dell'epoca, la costruzione si inserisce armonicamente nello spazio naturale dei colli Euganei. L'interno è decorato con pitture di genere del pittore fiammingo Lambert Sustris, ricalcando gusti dominanti dell'epoca. La villa, ora proprietà FAI, sarà il secondo monumento visitato nella giornata. All'esterno della villa, avrà luogo la sosta pranzo. Si proseguirà lungo piste ciclabili o strade a traffico limitato fino a raggiungere l'argine del canale Battaglia, importante sia per la gestione idraulica del territorio sia come via di comunicazione. Lungo il percorso sono visibili alcune ville tra cui villa Molin di Vincenzo Scamozzi, in tipico stile palladiano. La terza villa da visitare si trova lungo questa via d'acqua, un po' defilata all'interno. La sua importanza non sta tanto nel valore architettonico quanto storico perché legata agli avvenimenti della Iª guerra mondiale. Infatti qui fu

firmato il 3 novembre 1918 l'Armistizio che pose fine alla guerra. La villa, sorta su una preesistenza del XVI° sec. dei Capodilista, fu completamente restaurata alla fine dell'800. e divenne proprietà del conte Vettor Giusti del Giardino, di nobile famiglia veneta, già sindaco di Padova nel 1890-97. Prima dell'Armistizio era stata residenza del re Vittorio Emanuele III che qui aveva il suo comando generale, spostato da Padova, per evitare bombardamenti alla città. All'interno si trova la sala dell'Armistizio, rimasta pressoché intatta. Successivamente si proseguirà verso Padova fino ad arrivare a porta s. Croce dove con allegro brindisi chiuderemo la giornata.

Ritrovo: ritrovo presso Mercato ortofrutticolo alle ore 8.30 (se si parte con bus)

Rientro: previsto a Mestre per le ore 19.00 circa

Percorso: pianeggiante

Lunghezza: Km.35

Difficoltà: facile

Strada: asfaltata e sterrata

Bicicletta: city-bike o mountain-bike; dotarsi di camera d'aria di ricambio.

Pranzo: al sacco.

Quota di partecipazione

Bus+trasporto bici con minimo di 30 persone:

soci FIAB € 13,00 – non soci € 14,00.

In alternativa ritrovo, in modo autonomo, alle ore 10 alla stazione di Montegrotto terme:

soci FIAB: € 1,00

non soci € 2,00

Iscrizioni: esclusivamente in sede

- martedì e venerdì dalle 15.30 alle 17.30
- giovedì dalle 17.30 alle 19.00

Prossima uscita:

DOMENICA 12 APRILE 2015

Revine, la valle dei due laghi e la "via dell'acqua"

Durante le escursioni si è tenuti a rispettare il codice della strada – L'uso del casco è vivamente consigliato

L'Associazione declina ogni responsabilità per danni recati a cose e persone. La cicloescursione non è una iniziativa turistica organizzata, bensì un'attività esclusivamente ricreativa – ambientale – culturale, svolta per il raggiungimento degli scopi statutari.